

Workshop „Kultur aus interdisziplinärer Sicht“

Forum Junge Kulturwissenschaften | Johannes Gutenberg-Universität Mainz |

09. Februar 2015

Infobox Campus
Jakob-Welder-Weg 9

10. Februar 2015

Naturwissenschaftliche Fakultät, 7. OG.
Johann-Joachim-Becher Weg 21

20./21. Februar 2015

Fakultätssaal Philosophicum
Jakob-Welder-Weg 18

Das Forum Junge Kulturwissenschaften, das dem Forschungsschwerpunkt Historische Kulturwissenschaften (HKW) der Johannes Gutenberg-Universität angegliedert ist, beschäftigt sich interdisziplinär mit den theoretischen und methodischen Grundlagen der Historischen Kulturwissenschaften.

Es gibt eine Vielfalt an Zugängen zum Kulturbegriff. Ob Philosophie Ciceronisch als *cultura animi* oder Kultur als Performance betrachtet bzw., ob kulturkritisch eine Dichotomie zwischen Natur und Kultur festgestellt wird, hängt vom jeweiligen Zugang und der disziplinären Verortung ab.

Im Workshop wird Kultur aus der Perspektive verschiedener Kulturen diskutiert: Kultur als symbolische Sinnerzeugung, Kulturelle Identität, Kultur und Natur aus anthropologisch-philosophischer, soziologischer oder medienwissenschaftlicher Sicht. Den Vorträgen (20 Min.) folgt jeweils eine kurze Diskussion.

Ihre AnsprechpartnerInnen bei Rückfragen und für weitere Informationen sind Caroline Kolisang, Julia Diestelhorst und Fuad Alidoust.

Anmeldungen zur Tagung richten Sie bitte per Mail an fjk@uni-mainz.de

Für den Besuch des Workshops wird kein Beitrag erhoben.

Montag, 09. Februar 2015 Infobox Campus

09:00 Einführung in die Arbeit des HKW

Prof. Dr. Jörg Rogge, Sprecher des Forschungsschwerpunkts HKW, Mainz

09:45 Mittelalterliche Literatur und Recht (engl.)

Prof. Dr. Bernard Ribemont, Orleans

10:30 Christine de Pizan und der Krieg in den mittelalterlichen Bearbeitungen

Prof. Dr. Danielle Buschinger, Amiens

11:15-11:30 Pause

11:30 Himmlische Hilfe: Die „Versöhnungsmesse“ von Reims als Beispiel der Indienstnahme geistlicher Musik für politische Zwecke

Dr. Andreas Linsenmann, Mainz

12:15 Zwischen Herrschaftsrepräsentation und Kommunikationsmedium: Massenfeste in der Sowjetunion in kulturgeschichtlicher Perspektive

Prof. Dr. Malte Rolf, Bamberg

13:00-14:00 Mittagspause

14:00 Kulturelle Identität und die Messung von Interkulturalität

Dr. Ivett Guntersdorfer, München

14:45

Prof. Dr. Alois Moosmüller, München

15:30 The heathen, the pervert and the dolphin: Understanding the 'reader' in digital cultures (engl.)

Prof. Dr. Nishant Shah, Lüneburg

16:15-16:30 Pause

16:30 Scantechnik

Prof. Dr. Stephan Albrecht, Bamberg

- Dombesichtigung -

19:00 Gemeinsames Abendessen im Proviantmagazin

Dienstag, 10. Februar 2015 Senatssaal, Naturw. Fakultät, 7. OG

09:00 Ancient Greek and Roman Performance Culture

Prof. Dr. Edith Hall, London

09:45 Der Kaiser und die Katastrophe im Alten Rom: Caligula im Spiegel der Naturkatastrophen

Philipp Deeg, M.A., Stuttgart

10:30 Signum der Unkultiviertheit?: Essen im Diskurs des römischen Perserbildes

Fuad Alidoust, M.A., Mainz

11:15-11:30 Pause

11:30 'Cultural Identity' in Post-colonial Egypt

Haggag Ali, PhD, Academy of Arts, Cairo

12:15 Der Kulturbegriff in den Geisteswissenschaften nach der digitalen Wende

Prof. Dr. Jeffrey Richards, Münster

13:00-14:00 Mittagspause

14:00 Schauspieler_innen als Ethnographen

Prof. Dr. Friedemann Kreuder, Mainz

14:45 Leipziger Theaterreform: Teleologische Geschichtsschreibung und die Konsequenzen

Merle Nümann, M.A., Leipzig

15:30 Von Opera diabolica zur Weltlichen Kanzel? – Protestantischer Einfluss auf die Legitimation kultureller Praktiken als Theater

Ingo Rekatzy, M.A., Leipzig

16:15-16:30 Pause

16:30 Wiederkehr und Erfindungen: Meyerholds *uslovnjy teatr* und die „tierische Kunst“ des Akteurs

Maria Koch, M.A., Leipzig

17:15 Pedro/Juan: Iberische Kristallisationen einer europäischen Strukturfigur

Theresa Eisele, B.A., Leipzig

18:15 Ende des Workshops/Abreise

20. Februar 2015
Fakultätssaal (Philosophicum)

12:00 Einführung in die Arbeit des HKW

12:45 Artefakte, Zeichen und Symbole in der Kulturvermittlung
Prof. Dr. Dariusz Aleksandrowicz, Frankfurt/Oder

13:30 Die Mem-Theorie - Ein (problematischer) Versuch die menschliche Kultur zu naturalisieren
Michael Czapara, M.A., Frankfurt/Oder

14:15 From Nostalgia to Science Fiction: The Cultural Heritage of British Romanticism (engl.)
Prof. Dr. Hilary Dannenberg, Trier

15:00-15:15 Pause

15:15 Teaching Diversity - The Challenges and Opportunities of an Introductory Class to British and American Cultural Studies
Dr. Nicole Konopka, Bamberg

16:00 Die Konstitution der deutschen Wissenschaftselite seit 1945 als Phänomen kultureller Passung
Dr. Angela Graf, Darmstadt

16:45 Kultur aus Sicht der empirisch-analytischen Sozialwissenschaften
Prof. Dr. Gunnar Otte, Mainz

19:00 Gemeinsames Essen im Haus des Deutschen Weines

21. Februar 2015
Fakultätssaal (Philosophicum)

09:00 Der Kulturbegriff in der Architekturtheorie
Anna-Victoria Bognár, Dipl.-Kulturwiss., Stuttgart

09:45 Kulturelles Recht - Recht auf Kultur
Annektrin Kühn M. A., Dortmund

10:30 Kultur - Spiel - Illusion. Annäherungen an einen anthropologischen Illusionsbegriff
Jana Telscher, M.A., Mainz

11:15-11:30 Pause

11:30 Kultur und Diffraktion
Dr. Stephan Trinkaus, Düsseldorf

12:15 Rousseaus Kulturkritik als Ausdruck einer kulturübergreifenden Morallehre
Caroline Kolisang, M.A., Mainz

13:00-14:00 Mittagspause

14:00 Ernst Bloch und der ‚medial‘ turn in der Weimarer Republik
PD, Dr. Francesca Vidal, Koblenz

14:45 Kultur des Helfens? Entstehung und Ausbreitung Kultur aus interdisziplinärer Sicht des christlichen Engagements für ferne Andere, ca. 1840-1930
Dr. Katharina Stornig, Mainz

15:30 Kulturelle Erinnerungsräume und Traumata in der Dramatik von Lothar Trolle.
Julia Diestelhorst, M.A., Mainz

16:30 Ende des Workshops/Abreise

Organisation:

Caroline Kolisang, Julia Diestelhorst, Fuad Alidoust

Information:

<http://www.historische.kulturwissenschaften.uni-mainz.de/314.php>

Anmeldung per E-Mail unter:
fjk@uni-mainz.de

Tagungsort

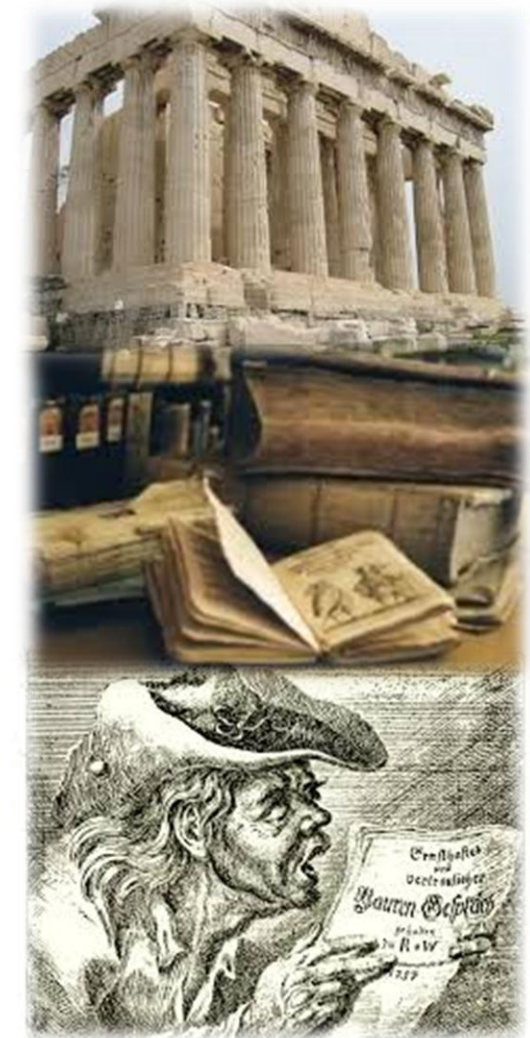
Infobox Campus

**Senatssaal der Naturwissenschaftlichen Fakultät
Fakultätssaal Philosophicum
der Johannes Gutenberg-Universität Mainz**



Mit freundlicher Unterstützung des Forschungsschwerpunkts Historische Kulturwissenschaften und des Zentrums für Qualitätssicherung und -entwicklung der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Kultur aus interdisziplinärer Sicht



09./10. Februar 2015 Infobox/ Naturw. Fakultät
20./21. Februar 2015 Fakultätssaal Philosophicum

